Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Михайловская средняя общеобразовательная школа №1»

Михайловского района Алтайского края



**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»**

**для 4 класса начального общего образования**

Составитель: Амельченко Вера Васильевна, учитель

начальных классов высшей квалификационной категории

с. Михайловское 2019 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 4 класса составлена на основе нормативных документов:

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009);

положения о рабочей программе предметов, курсов, модулей, в том числе внеурочной деятельности, для классов, перешедших на ФГОС НОО.

**Целью обучения** литературному чтению на родном языке в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);

потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;

читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;

готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

**Главные задачи курса** – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию **следующих задач:**

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)

3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

7. Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

**Назначение программы:**

- для обучающихся 4 класса образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

-   для педагогических работников МКОУ «Михайловская СОШ №1» программа определяет приоритеты в содержании «Литературного чтения на родном языке» для обучающихся 4 класса и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;

-   для администрации МКОУ «Михайловская СОШ №1» программа является основанием для определения качества реализации учебного курса

« Литературное чтение на родном языке» для обучающихся 4 класса.

**Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**в учебном плане**

Курс литературного чтения на родном языке в 4 классе составляет 17 часов.

Предметная область «Литературное чтение на родном языке» реализуется через региональный компонент.

**При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения**: игровой, здоровьесберегающей, информационно - коммуникационной, проектной, дифференцированного обучения, критического мышления.

**Общая характеристика учебного курса**

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение на русском родном языке является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения данного курса, входящего в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
* воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
* Выпускник получит возможность научиться:
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые результаты**

**формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Личностные качества:**

• положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг;

• основы смыслообразования и самоопределения;

• гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям;

• базовые эстетические чувства; рефлексия;

• эмоционально-личностная децентрация;

• способность к самооценке.

**Регулятивные УУД:**

• понимать и принимать учебную задачу;

• прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия;

• осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

• осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД:

• понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);

• выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;

• выделять главное;

• составлять план;

• ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете;

• устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;

• выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;

• сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;

• выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;

• обосновывать свои утверждения;

• обобщать;

• классифицировать.

**Коммуникативные УУД:**

• уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;

• готовность оказать помощь товарищу;

• планировать учебное сотрудничество;

• согласовывать действия с партнером;

• пересказывать прочитанное;

• создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

Круг чтения.

В 4 классе дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов рекомендованные для 2-3 классов.

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса**

**Атаманов Иван Алексеевич**

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

**Бианки Виталий Валентинович**

Хитрый лис и умная уточка *и другие*

**Власов Алексей Валентинович**

Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие*

**Кан Ольга Викторовна**

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

**Мокшин Михаил Михайлович**

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину *и другие*

**Нечунаев Василий Маркович**

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

**Новичихина Валентина Александровна**

Страна Играния

Откуда берутся дети *и другие*

**Свинцов Владимир Борисович**

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

**Такмакова Ольга Владимировна**

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

**Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна**

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

**Чебаевский Николай Николаевич**

Мальчишки

**Юдалевич Марк Иосифович**

Алтай

Кто же съел конфеты?

Костик-хвостик *и другие*

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса**

**Квин Лев Израилевич**

Трусишка

**Мерзликин Леонид Семёнович**

Драчуны

**Мокшин Михаил Михайлович**

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**

Волшебная книга

**Новичихина Валентина Александровна**

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству

**Озолин Вильям Янович**

О дворнике, который решил стать… дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

**Рождественский Роберт Иванович**

Алёшкины мысли

Огромное небо

**Свинцов Владимир Борисович**

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

**Сидоров Виктор Степанович**

Димка-буксир

**Тихонов Валерий Евгеньевич**

Будущий форвард

**Юдалевич Марк Иосифович**

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

**Система оценки образовательных достижений** прописана в Положении о системе контроля и оценивания учащихся 1-4 классов муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Михайловская средняя общеобразовательная школа №1 школа» (приказ № 35-1 от 14.05.2013г.)

**Рабочая программа составлена в соответствии**

**с положением о рабочей программе.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел, тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Примечание** |
| 1. | М.М. Мокшин «Мой Алтай», «Библиотека» ;  М.И. Юдалевич «Алтай» | 1 |  |
| 2. | М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»; А.И. Атаманов «Заяц-путешественник» | 1 |  |
| 3. | О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»; А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей» | 1 |  |
| 4. | А.В. Власов «Доброта»;  В.М. Нечунаев «Маленькие радости»; Л.С. Мерзликин «Драчуны». | 1 |  |
| 5. | В.Б. Свинцов «Первый снег»; В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать…дворником» | 1 |  |
| 6. | В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»; В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард» | 1 |  |
| 7. | А.В. Власов «Мама»;  О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»; В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан» | 1 |  |
| 8. | В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»; В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения | 1 |  |
| 9. | И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»; В.С. Сидоров «Димка-буксир» | 1 |  |
| 10. | И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»; М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство» | 1 |  |
| 11. | В.М. Нечунаев «Зимняя байка»;  О.В. Кан «Покупайте облака»; В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |  |
| 12. | В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»;  О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»; В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |  |
| 13. | А.В. Власов «Я - солдат»;  М.М. Мокшин «Бывшему воину»; В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка» | 1 |  |
| 14. | А.В. Власов «Дождик в лесу»;  О.В. Такмакова «Летняя метель»;  М.М. Мокшин «Лето»; Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству» | 1 |  |
| 15. | М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»; Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» | 1 |  |
| 16. | В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»; Л.И. Квин «Трусишка» | 1 |  |
| 17. | Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»; М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово» | 1 |  |
| Общее количество часов | | 17 |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

**1. Алтайские жарки** [Текст]: хрестоматия по лит. Алт. края для 2 кл. / рец. О. С. Овчинникова, сост. Т. А. Ашмарина, Н. В. Пичугина. – 2-е изд., испр. и доп. – Бийск: Издательский дом «Бия», 2009. – 134 с.: цв.ил.

**2.Алтайские писатели –** детям [Текст]: антология : в 2 т. / Упр. Алт. края по культуре и арх. делу, Алт. краев.универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова, Алт. краев. дет. б-ка им. Н. К. Крупской ; [ред. совет: Л. В. Санкина, Э. П. Хомич, Л. Н. Зинченко; авт. вступ. ст. Э. П. Хомич;худож.: Н. Адамов и др.]. – Кемерово: Технопринт, 2017.

**3.Литература Алтая в детском чтении** [Текст]: читайка раннего детства: [хрестоматия / сост. Л. Н. Зинченко]. – Барнаул: Алт. дом печати, 2011. – 447с.

**4.Литература родного края**. 2 класс [Текст]: методические рекомендации/Л. Н. Зинченко, О. И. Плешкова, И. В. Федорова и др.; рец.

Л. А. Никитина. – Барнаул: БГПУ, 2008. – 67 с.

**5.Литература родного края** : учебно-методическое пособие для 2 класса / Барн. гос. пед. ун-т, Центр «Детское чтение», Общественная Алт. краев. писательская организация ; сост. Л. Н. Зинченко, И. В. Фёдорова. – 2-е изд., испр. – Барнаул : [БГПУ], 2009. – 57 с.: ил.

**Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | № урока /тема по рабочей учебной программе | Тема с учетом корректировки | Сроки корректировки | Примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |