Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Михайловская средняя общеобразовательная школа №1»

Михайловского района Алтайского края



**Рабочая программа**

**по предмету «Литературное чтение на родном языке»**

**для 3-Г класса начального общего образования**

Составитель: ПануровскаяО.Я.

Квалификационная категория:

высшая

с. Михайловское - 2019 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для первой ступени обучения (3 класс) составлена на основе нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009);

положения о рабочей программе предметов, курсов, модулей, в том числе внеурочной деятельности, для классов перешедших на ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

**Целью обучения** литературному чтению на родном языке в начальной школе является формирование

всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);

потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;

читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;

готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

**Главные задачи курса** – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию **следующих задач:**

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)

3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

7. Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

**Общая характеристика учебного предмета**

Поскольку речевая деятельность является основным средством познания и коммуникации, литературное чтение на русском родном языке является одним из ведущих учебных предметов в системе подготовки младшего школьника, способствующим общему развитию, воспитанию и социализации ребенка. Успешность изучения данного курса, входящего в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

**Назначение программы:**

- для обучающихся 3-го класса образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

- для педагогических работников МКОУ «Михайловская СОШ №1» программа определяет приоритеты в содержании предмета литературное чтение на родном языке, для обучающихся 3-го класса и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;

- для администрации МКОУ «Михайловская СОШ №1» программа является основанием для определения качества реализации учебного предмета литературное чтение на родном языке для обучающихся 3-го класса.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Курс литературного чтения на родном языке в 3 классе составляет 17 часов- по 1 ч в неделю в течение второго полугодия.

Предметная область «Литературное чтение на родном языке» реализуется через региональный компонент.

**Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета**

Виды речевой и читательской деятельности

Ученик научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Ученик получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Ученик научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Ученик получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Ученик научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Ученик получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Ученик научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Ученик получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Личностные качества:**

* положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг;
* основы смыслообразования и самоопределения;
* гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям;
* базовые эстетические чувства; рефлексия;
* эмоционально-личностная децентрация;
* способность к самооценке.

**Регулятивные УУД:**

* понимать и принимать учебную задачу;
* прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия;
* осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
* осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные УУД:**

* понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
* выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;
* выделять главное;
* составлять план;
* ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете;
* устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
* выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;
* сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
* выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;
* обосновывать свои утверждения;
* обобщать;
* классифицировать.

**Коммуникативные УУД:**

* уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
* готовность оказать помощь товарищу;
* планировать учебное сотрудничество;
* согласовывать действия с партнером;
* пересказывать прочитанное;
* создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

**Содержание учебного предмета**

Круг чтения.

В 3 классе дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса**

**Квин Лев Израилевич**

Трусишка

**Мерзликин Леонид Семёнович**

Драчуны

**Мокшин Михаил Михайлович**

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**

Волшебная книга

**Новичихина Валентина Александровна**

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству

**Озолин Вильям Янович**

О дворнике, который решил стать… дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

**Рождественский Роберт Иванович**

Алёшкины мысли

Огромное небо

**Свинцов Владимир Борисович**

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

**Сидоров Виктор Степанович**

Димка-буксир

**Тихонов Валерий Евгеньевич**

Будущий форвард

**Юдалевич Марк Иосифович**

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

**Система оценки образовательных достижений** прописана в Положении о системе контроля и оценивания учащихся 1-4 классов муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Михайловская средняя общеобразовательная школа №1 школа» (приказ № 35-1 от 14.05.2013г.)

**Рабочая программа составлена в соответствии**

**с положением о рабочей программе.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Примечание |
| 1. | М.М. Мокшин «Библиотека» | 1 |  |
| 2. | М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени» | 1 |  |
| 3. | О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга» | 1 |  |
| 4. | Л.С. Мерзликин «Драчуны» | 1 |  |
| 5. | В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать…дворником» | 1 |  |
| 6. | В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард» | 1 |  |
| 7. | В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан» | 1 |  |
| 8. | В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения | 1 |  |
| 9. | В.С. Сидоров «Димка-буксир» | 1 |  |
| 10. | М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство» | 1 |  |
| 11. | В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |  |
| 12. | В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |  |
| 13. | В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка» | 1 |  |
| 14. | Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству» | 1 |  |
| 15. | Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» | 1 |  |
| 16. | Л.И. Квин «Трусишка» | 1 |  |
| 17. | М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово» | 1 |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего

образования (см. Приказ Минюста России от 22.12.2009 г. № 15785) «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования»)

2. Примерная образовательная программа начального общего образования.

**Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | № урока /тема по рабочей учебной программе | Тема с учетом корректировки | Сроки корректировки | Примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |