Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Михайловская средняя общеобразовательная школа №1»

 Михайловского района Алтайского края



Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Занимательная история и ИКТ»

для 8 класса

 Составитель:

 Кузнецова И.Н.

 Квалификационная категория:

 первая

 Сроки реализации программы: 2019 - 2020 учебный год

с**.** Михайловское – 2019 г

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Занимательная история и ИКТ» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа предназначена для организации внеурочной деятельности в 8 классе.

 В процессе преподавания истории необходимо вместо того, чтобы требовать от учащихся принять и согласиться с той или иной точкой зрения, всеми средствами помогать им формировать собственное мнение в процессе изучения множества фактов, доказательств и мнений. Иначе говоря, учащиеся должны стараться критически воспринимать информацию, критически мыслить. Современный этап преподавания истории в школе должен отличаться многообразием используемых методов при подаче материала ученикам. Именно многообразие методов преподавания поможет учителю дать наиболее полную картину анализируемой исторической ситуации, а его ученикам - выработать свою точку зрения на рассматриваемое явление.

В настоящее время образованность обществом начинает осознаваться как владение техниками работы с информацией, развитие навыков самообразования, целеполагания и мотивации собственной деятельности, ведение научно-исследовательской деятельности в тех или иных формах. Однако успешность научной деятельности зависит от навыка ее ведения. Господствующая в

Предлагаемый курс позволит познакомить ребят с навыками исследовательской работы, сформировать необходимый минимум исследовательских умений на основе применения ИКТ. Кроме того, позволит осуществить осознанный профессиональный выбор, особенно тем учащимся, кто проявляет интерес к изучению истории и обществознания. В мире современных технологий компьютерная графика и создание презентаций занимает по популярности одно из первых мест. Занятия с одной стороны помогут овладеть навыками работы с компьютером, а с другой стороны привлечь к творческому использованию компьютерных технологий учащихся, которые считают себя достаточно «знающими» пользователями. Компьютер не просто добавил к традиционным жанрам художественного творчества новое направление – художественное компьютерное искусство, он сделал это элементом информационной культуры. Наконец, практическая составляющая курса позволит реализовать полученный в ходе изучения курса объем знаний на практике, развивая и совершенствуя такие ключевые компетентности, как

* готовность к разрешению проблем,
* технологическая компетентность,
* готовность к самообразованию,
* готовность к использованию информационных ресурсов,
* коммуникативная компетентность.

**Цель** **курса** - формирование исследовательских умений учащихся, в том числе навыков работы с научной литературой, освоение методов научного исследования в историографии, монографии, формирование умений как основы коммуникативно- компетентной и творчески мыслящей личности. Наиболее важной частью данного курса является практическая направленность и освоение информационных технологий.

**Основные задачи курса:**

**Цель программы внеурочной деятельности**: создание условий для активизации познавательного интереса к изучению истории через самостоятельную исследовательскую работу позволяющую осветить деятельность исторических персоналий сквозь призму связанных с ними событий.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач**:

 освоение систематизированных знаний об истории как науки и элементов философско-исторических и методологических знаний об историческом процессе;

 формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, умения выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности, определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории;

**** овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

**- системность и последовательность занятий:** 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;

**- научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии

 развития современных научных знаний;

**- прочность знаний:** завершение каждой темы итоговым занятием, которое должно закрепить полученные знания и навыки;

- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

**- наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;

**- деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;

**- активность и сознательность:**понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно.

Современный этап развития современного общества предъявляет особые требования к подготовке молодого поколения, формированию достойного гражданина демократического государства. Познанная и правильно понятая история, освоенные закономерности развития общества должны стать стержнем формирования гуманистической, социально зрелой и ответственной личности новой России. Исходя из этого, можно выделить ряд приоритетов развития исторического и обществоведческого образования:

 **Актуальность и новизна.**

 Информатика как динамично развивающаяся наука становится одной из тех отраслей знаний, которая призвана готовить современного человека к жизни в новом информационном обществе. Во внеурочной деятельности имеется возможность более детального и углубленного изучения отдельных разделов предмета истории на основе ИКТ за счет большего времени, нежели в учебное время. Также из-за гибкости индивидуальной программы приблизить обучение к реалиям современной жизни.

 Настоящая учебная программа реализует современные требования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения по изучению истории данной возрастной группой и созданию мультимедиа презентаций.

**Отличительная особенность** данной программы заключается в ее:

* доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по-разному преподается, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал распределяется от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время;
* наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются наглядные материалы, обучающие программы, презентации.

**Методы реализации программы:**

1. Наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; работа с текстами, иллюстрирование исторических сюжетов).

2.Словесный (чтение исторических источников с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя).

**3. Практический (организация продуктивной деятельности учащихся).**

**Место предмета в учебном процессе.**

# Рабочая программа ориентирована на 8 класс, рассчитана на 35 учебных часа из расчёта 1 час в неделю. Сроком реализации программы считать 1 год.

**Содержание рабочей программы**

Введение. Цели и задачи курса.

Разработка основных идей проекта. Определение темы. Формулировка гипотезы проекта. Выбор рабочей группы.Начало моделирования темы «Становление индустриального общества: люди и события». Основные понятия и категории содержательной линии. Характеристика основных социальных объектов, их места и значения в жизни.

Проектирование деятельности. Анализ поставленной проблемы. Определение формы проекта. Определение критериев оценки проекта. Особенности работы над темой «Монархи Европы». Основные понятия и категории содержательной линии. Извлечение необходимой информации из различных источников. Характеристика проблемы человека в историческое время. Систематизация и классификация представленных данных по предложенным критериям.

Работа с Microsoft Power Point. Структурирование проекта. Разработка темы «Деятели эпохи технического прогресса». Основные понятия и категории содержательной линии. Анализ и интерпретация информации. Сравнение исторических объектов, выявление их общих черт и различий.

Работа с Microsoft Power Point. Дизайн проекта. Подбор аудио и видео ряда для оформления темы «Деятели европейской культуры 18 века».Основные понятия и категории содержательной линии. Установление соответствия между существенными чертами и признаками изученных исторических явлений с терминами и понятиями. Обучение навыкам работы с источниками и фактами. Принципы анализа факта.

Работа с макетом. Представление числовой информаций различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.) по теме «Великие реформаторы: Петр I, Екатерина II». Основные понятия и категории содержательной линии. Раскрытие на примерах важнейших теоретических положений и понятий социально-экономических и гуманитарных наук.

Работа с Adobe Photoshop, Adobe Premier. Применение программ для оформления темы «Исторические персонажи эпохи дворцовых переворотов». Основные понятия и категории содержательной линии. Оценка реальных явлений и тенденций общественного развития, действия субъектов социальной жизни, различные суждения о социальных объектах с позиций научного знания, социальных норм, принципов гуманизма.

Работа в сети Internet. Подбор материала для оформления темы «Культурное пространство Российской империи в18 веке». Основные понятия и категории содержательной линии. Выявление внутренних и внешних связей (причинно-следственных, логических, функциональных) изученных социальных объектов. Художественное и звуковое оформление проекта (дизайн проекта).

Особенности корректировки готового проекта. Заключительная дизайнерская обработка проекта. Объединение отдельных частей проекта в единое целое на примере темы «Выдающиеся личности России 18вв. (культура и военное искусство)». Основные понятия и категории содержательной линии. Формулировка на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственных суждений и аргументов по определенным проблемам.

**Итоговое занятие.** Защита проекта. Правила подготовки защитной речи. Публичное выступление в классе, школе, на конкурсе. Анализ результатов работы.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

***Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы***

*В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность   формирования:*

**Личностных результатов:**

* *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения,  *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
* Адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения).
* Выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

**Метапредметных результатов**:

*Регулятивные УУД*:

* *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
* *Проговаривать* последовательность действий.
* Учиться *высказывать* своё предположение (версию).
* Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
* Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.
* Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.

*Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате  совместной  работы всей группы.
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как плоские и объемные геометрические фигуры.

*Коммуникативные УУД*:

* Донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметных результатов:**

* Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
* Выделять существенные признаки предметов.
* Сравнивать между собой предметы, явления.
* Обобщать, делать несложные выводы.
* Классифицировать явления, предметы.
* Сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения.
* Давать определения тем или иным понятиям.
* Выявлять закономерности и проводить аналогии.
* Уметь создавать рисунки в программах графический редактор Paint, Gimp.
* Иметь понятие о множестве.
* Уметь проводить примеры множеств предметов и располагать их в порядке расширения или в порядке сужения объёма понятий, сравнивать множества.

**Тематическое планирование внеурочного курса «Занимательная история и ИКТ». 8 класс (ФГОС)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№****занятия** | **Тема**  | **Кол-во****часов** | **Виды и формы работы** | **Использование ИКТ** | **Характеристика основных видов УУД ученика** |
| 1 | Введение. Цели и задачи курса.  | 1 | Лекция с элементами беседы | Инструктаж по ТБ | Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Выделяют критерии к оцениванию. Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную самооценку своих успехов в учебе. |
| 2 |  Разработка основных идей проекта по теме «Становление индустриального общества: люди и события». | 1 | Практическая работа | Определение темы. Разработка основных идей проекта. Формулировка гипотезы проекта. Выбор рабочей группы. | ***Регулятивные:*** ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.***Познавательные:***самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель.***Коммуникативные:***формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания***Предметные:*** *Научатся* определять термины: индустриальное общество, модернизация.*Получат возможность научиться:* извлекать полезную информацию из исторических источников, на основании карты показывать территории, открытые в данную эпоху, объяснять модернизации на европейскую экономику.***Личностные:*** Осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества |
| 3 | Основные понятия и категории темы «Становление индустриального общества: люди и события». | 1 | Терминологический практикум |
| 4 | Моделирования темы «Становление индустриального общества: люди и события». | 1 | Создание макета проекта |
| 5 | Презентация модели проекта по теме: «Становление индустриального общества: люди и события». | 1 | Защита проекта |
| 6 | Проектирование деятельности по теме: «Монархи Европы» | 1 | Практическая работа |  Проектирование деятельности. Анализ поставленной проблемы. Определение формы проекта. Определение критериев оценки проекта. Распределение обязанностей внутри группы. Определение сроков окончания проекта и представления его к защите. | ***Регулятивные:***планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане***Познавательные:***ставят и формулируют проблему и цели урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера***Коммуникативные:***допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии.***Предметные:*** *Научатся* определять термины: абсолютная монархия, аристократия, регентство. *Получат возможность научиться:* извлекать необходимую информацию из исторического источника, объяснять зависимость экономического развития от формы правления.***Личностные:*** Проявляют устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач |
| 7 | Определение формы проекта по теме: «Монархи Европы» | 1 | Создание макета проекта |
| 8 | Определение критериев оценки проекта. | 1 | Лабораторная работа |
| 9 | Основные понятия и категории по теме: «Монархи Европы» | 1 | Терминологический практикум |
| 10 | Особенности работы с программой Microsoft Power Point.  | 1 | Практическая работа | Работа с Microsoft Power Point. Структурирование проекта. | ***Регулятивные:***определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и алгоритм действий.***Познавательные:***ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них***Коммуникативные:***адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач***Предметные:*** *Научатся* определять термины: технический прогресс, открытия, изобретения.*Получат возможность научиться:* высказывать суждения о значении технического прогресса для развития европейского общества, делать выводы о взаимосвязи в развитии духовной и материальной культуры.***Личностные:*** понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний |
| 11 | Структурирование проекта по теме: «Деятели эпохи технического прогресса». | 1 | Лабораторная работа |
| 12 | Основные понятия и категории по теме: «Деятели эпохи технического прогресса». | 1 | Терминологический практикум |
| 13 | Моделирования темы «Деятели эпохи технического прогресса». | 1 | Создание макета проекта |
| 14 | Работа в программе Microsoft Power Point по теме: «Деятели европейской культуры 18 века». | 1 | Практическая работа | Обучение навыкам работы с источниками и фактами. Принципы анализа факта в современных условиях. Структурирование проекта. Дизайн проекта. Подбор аудио и видео ряда. Работа с макетом. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей и родителей***Познавательные:*** выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности***Коммуникативные:*** договариваются о распределении ролей и функций в совместной деятельности.***Предметные:*** *Научатся* определять термины: эпоха Просвещения, разделение властей, просвещенный абсолютизм.*Получат возможность научиться:* характеризовать предпосылки Просвещения, объяснять основные идеи просветителей и их общественное значение.***Личностные:*** Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную самооценку своих успехов в учебе |
| 15 | Дизайн проекта по теме: «Деятели европейской культуры 18 века». | 1 |  |
| 16 | Подбор аудио и видео ряда для оформления темы «Деятели европейской культуры 18 века». | 1 | Лекция с элементами практикума. |
| 17 | Моделирования темы «Деятели европейской культуры 18 века». | 1 | Создание макета проекта |
| 18 | Основные понятия и категории содержательной линии «Великие реформаторы: Петр I, Екатерина II». | 1 | Лекция с элементами беседы | Работа с Microsoft Power Point. Структурирование проекта. Дизайн проекта. Подбор аудио и видео ряда. Работа с макетом. Представление числовой информаций различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.)  | ***Познавательные:*** ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы.***Коммуникативные:***проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество) ***Регулятивные:***принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.***Предметные:*** *Научатся* определять термины: абсолютизм, ближняя Канцелярия, консилии, Сенат, коллегии, Табель о рангах, губернии, провинции, синод, оберпрокурор и другие.*Получат возможность научиться:* составлять сравнительную таблицу гос. управления допетровского и петровского периодов, системно излагать содержание петровских и екатерининских реформ и давать им собственную оценку.***Личностные:*** Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур, религий. |
| 19 | Представление числовой информаций различными способами по теме «Великие реформаторы: Петр I, Екатерина II». | 1 | Практическая работа |
| 20 | Моделирование проекта по теме «Великие реформаторы: Петр I, Екатерина II». | 1 | Создание макета проекта |
| 21 | Презентация модели проекта по теме: «Великие реформаторы: Петр I, Екатерина II». | 1 | Защита проекта |
| 22 | Работа с программой Adobe Photoshop.  | 1 | Практическая работа | Работа с Adobe Photoshop, Adobe Premier, Macromedia Flesh MX. Контроль промежуточных этапов работы над проектом. | ***Регулятивные:***принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.***Познавательные:*** ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблем***Коммуникативные:***проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество).***Предметные:*** *Научатся* определять термины: гвардия, кондиции, дворцовый переворот, фаворит*Получат возможность научиться:* называть предпосылки дворцовых переворотов, выявлять приоритетные направления внутренней политики в данный период, анализировать исторические источники.***Личностные:*** Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им. |
| 23 | Работа с программой Adobe Premier. | 1 | Практическая работа |
| 24 | Применение программ для оформления темы «Исторические персонажи эпохи дворцовых переворотов». | 1 | Создание макета проекта |
| 25 | Моделирование проекта по теме «Исторические персонажи эпохи дворцовых переворотов». | 1 | Создание макета проекта |
| 26 | Моделирования темы «Культурное пространство Российской империи в 18 веке». |  |  |  | ***Регулятивные:***планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане***Познавательные:***ставят и формулируют проблему и цели урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера***Коммуникативные:***адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач***Предметные:*** *Научатся* определять термины: просвещенный абсолютизм, просвещение. *Получат возможность научиться:* характеризовать деятельность Академии наук, вклад в науку многих деятелей, развитие естественных, гуманитарных наук; академические экспедиции, выдающихся техников и изобретателей; систему образования; причины открытия Московского университета; анализировать исторические источники.***Личностные:*** Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу. |
| 27 | Работа в программе Microsoft Power Point по теме: «Культурное пространство Российской империи в 18 веке». |  |  |  |
| 28 | Подбор аудио и видео ряда для оформления темы: «Культурное пространство Российской империи в 18 веке». |  |  |  |
| 29 | Презентация модели проекта по теме: «Культурное пространство Российской империи в 18 веке». |  |  |  |
| 30 | Особенности корректировки готового проекта.  | 1 | Практикум | Отладка готового проекта. Проверка грамматики. Объединение отдельных частей проекта в единое целое. Заключительная дизайнерская обработка проекта. | ***Регулятивные:***планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане***Познавательные:***ставят и формулируют проблему и цели урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера***Коммуникативные:***адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач***Предметные:*** *Научатся* определять термины: реакционная политика, контрреформы, *Получат возможность научиться:* характеризовать деятельность Академии наук, вклад в науку М. В. Ломоносова и других деятелей, развитие естественных, гуманитарных наук; академические экспедиции, выдающихся техников и изобретателей; систему образования; причины открытия Московского университета; анализировать исторические источники, военное искусство.***Личностные:*** Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу. |
| 31 | Заключительная дизайнерская обработка проекта. | 1 | Практическая работа |
| 32 | Объединение отдельных частей проекта в единое целое на примере темы «Выдающиеся личности России 18века (культура и военное искусство)». | 1 | Практикум |
| 3334 | **Итоговое занятие.** Защита проекта. **Итоговое занятие.** Защита проекта.ИТОГО: | 1235 ч. | Защита проектов. Правила подготовки защитной речи. | Анализ результатов работы. Публичное выступление в классе, школе, на конкурсе. | ***Регулятивные:*** планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивают правильность выполнения действий***Познавательные:*** самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приемы решения поставленных задач***Коммуникативные:***участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.***Предметные:*** *Научатся* определять термины за курс истории России и зарубежных стран первого периода нового времени.***Личностные:*** Проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,  |

**Описание учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

*Программно-нормативное обеспечение:*

ФГОС: основное общее образование // ФГОС. М.: Просвещение, 2009.

Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Концепция единого учебно-методического комплекса по отечественной истории ([http://минобрнауки.рф/документы/3483](http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3483)).

 Историко-культурный стандарт ([http://минобрнауки.рф/документы/3483](http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3483)).

Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 кл. (основная школа) / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2016.

Рабочие программы по всеобщей истории к предметной линии учебников А.А.Вигасина – О.С.Сороко-Цюпы 5-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2014 год

*Состав учебно-методического комплекта:*

Учебник. История России. 8 класс. *Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И.В.Курукин, А.Я.Токарева под редакцией А. В. Торкунова;* М.«Просвещение», 2016 год*;*

Учебник «Всеобщая история. Новая история. 1800-1900 гг.. 8 класс», *авторы: А.Я.Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина; под ред. А.А.Искендерова* ; М. «Просвещение», 2014 год.

Поурочные рекомендации. История России. 8 класс. *Журавлева О.Н.*

*Поурочные разработки. Всеобщая история. Новая история.1800-1913 гг. авторы: А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина; М.»Просвещение», 2002 г.*

Книга для чтения. История России. 6-9 классы. *Данилов А.А.*

*Атлас по истории России. Конец XVII-XVIII вв. М. «Дрофа», 2015 г.*

*Контурные карты по истории России. Конец XVII-XVIII вв. М. «Дрофа», 2015 г.*

Хрестоматия. История России. 6–10 классы (в 2-х частях). *Сост. Данилов А.А.*

 Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. *Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И.Е.*

Комплект методических материалов в помощь учителю истории. *Сост. Данилов А.А*

Технические средства:

1.Проектор

2.Компьютер

3.Экран.

Ресурсы Интернет

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

<http://school-collection.edu.ru/>  Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

http://www.ug.ru/ - Официальный сайт "Учительской газеты". На сайте представлены новости образования, рассматриваются вопросы воспитания, социальной защиты, методики обучения

http://pedsovet.org/ - Всероссийский интернет-педсовет

http://www.1september.ru/ru/ - Газета "Первое Сентября" и ее приложения. Информация для педагогов

http://www.it-n.ru/ - Сеть творческих учителей

http://www.pish.ru/сайт журнала «Преподавание истории в школе» с архивом

http://his.1september.ru Газета "История" и сайт для учителя "Я иду на урок истории"

http://www.fipi.ru - ФИПИ

http://www.uchportal.ru/ - учительский портал – по предметам – уроки, презентации, внеклассная работа, тесты, планирования, компьютерные программ

http://rosolymp.ru/ - Всероссийская Олимпиада школьников

http://www.zavuch.info/ - Завуч-инфо (методическая библиотека, педагогическая ярмарка, сообщество педагогов, новости…)

[http://www.km-school.ru/r1/media/a1.asp](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.km-school.ru%2Fr1%2Fmedia%2Fa1.asp&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFWzoAztbPuSspHTwqu5wtN-hrCMA) - Энциклопедия Кирилла и Мефодия

[http://www.hrono.info/biograf/index.php](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.hrono.info%2Fbiograf%2Findex.php&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEzt-uVngIOfDbCfdUgeXstGV3rEg)  - Хронос. Коллекция ресурсов по истории. Подробные биографии, документы, статьи, карты

http://www.russianculture.ru/ - портал «Культура России»;

http://www.historia.ru/ - «Мир истории». Электронный журнал

**Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | № урока /тема по рабочей учебной программе | Тема с учетом корректировки | Сроки корректировки | Примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |