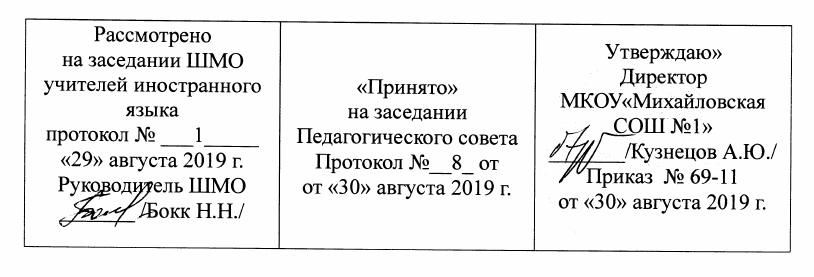
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Михайловская средняя общеобразовательная школа №1»

Михайловского района Алтайского края



Рабочая программа

учебного предмета «Немецкий язык »

для

**для 10 класса (среднего общего образования)**

Составитель: **:** Ельникова Л.В.

квалификационная категория: первая

**с.Михайловское – 2019**

**Раздел 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по немецкому языку для 10 класса к учебнику «Немецкий язык. 10 класс» И. Л. Бим, , Л. В. Садомовой, М.А. Лытаевой для общеобразовательных учреждений составлена с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004 года, примерной программы среднего (полного) общего образования по иностранным языкам 2004 года на основе авторской программы Бим И.Л. /Немецкий язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений 2-е издание. /И.Л. Бим, М.А. Лытаева. - М.: Просвещение, 2011г./

**Целью** обучения в 10 классе является создание предпосылок для достижения в конце обучения базового уровня подготовки по немецкому языку.

**Задачи курса:**

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции школьников в единстве с ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций;

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью;

- формирование способности к самооценке через наблюдение за собственным продвижением к планируемым результатам, к личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии.

Резервные часы распределены по темам и предназначены для работы над проектами.

Рабочая программа рассчитана **на 105 ча**са. В учебном плане на изучение иностранного языка в 10 классе отводится **3 часа в неделю**.

**Раздел 2. Общая характеристика предмета «Иностранный язык»**

Курс построен на взаимодействии трёх **основных содержательных линий:** первая из них — *комму­никативные умения* в основных видах речевой деятельности,вторая — *языковые средства* и навыки оперирования ими и третья — *социокультурные знания и умения.*

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют проекты, которые должны создавать условия для их *реального общения* на немецком языке (переписка, возможные встречи с носи­телями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов должны уча­ствовать все учащиеся, но степень и характер участия могут быть разными: к работе над проектом может быть добавлена работа в качестве оформителя (класса, школы), члена жюри, репортёра и др.

Особенность данного курса заключается и в том, что он даёт.учителю возможность планировать учебно-воспитатель­ный процесс, исходя из своих реальных потребностей, то есть не связывает его.

Рабочая программа предусматривает блочную структуру учебников. Блоки выделяются в зависимости от основного объекта усвоения и от доминирующего вида формируемой речевой деятельности школьников. Однако в связи с увели­чением объёма аутентичных текстов разных жанров на данном этапе они, как правило, включаются не только в текстовый блок, но и во все другие, так что деление на блоки условно. Внутри блоков наряду с обязательным материалом встречает­ся факультативный, который учитель может предложить уча­щимся с более высоким уровнем обученности.

Порядок следования блоков также в значительной мере условен. Он определяется содержанием материала, но может меняться в зависимости от потребностей учебно-воспитатель­ного процесса в конкретных условиях работы,, от желания учителя и учащегося.

Впервые в основной школе начинает систематически ис­пользоваться аудирование с письменной фиксацией значимой информации, которое является важным учебным и профиль­но-ориентированным умением.

**Раздел 3. Требования к результатам освоения содержания программы по немецкому языку для основной средней школы**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне десятиклассники должны:

**знать/понимать:**

- значение новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;

-значение изученных грамматических явлений(пассивный залог, причастие и распространенное определение, сослагательное наклонение, различные виды придаточных предложений);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях;

**уметь**

***говорение***

**-** вести диалоги разных типов в рамках стандартных и нестандартных коммуникативных ситуаций, предусмотренных учебником;

- в различных стандартных ситуациях общения применять формулы приветствия, обращения, просьбы, извинения и прощания и адекватно на них реагировать;

- расспрашивать собеседника о его стране и сообщать некоторые сведения о своей;

- вести диалог-обмен мнениями, высказывая и аргументируя свою точку зрения;

- участвовать в обсуждении проблем всвязи с прочитанным/прослушанным текстом;

- рассказывать о себе, своей семье, хобби, учебе, актуальных событиях;

- описывать и характеризовать людей (друзей, персонажей прочитанных текстов) и объекты (город, село, достопримечательности, ландшафт);

- выражать свои чувства, описывать свои планы на будущее и мечты;

-кратко излагать содержание прочитанных или прослушанных текстов;

***аудирование***

понимать речь собеседника в стандартных ситуациях общения и адекватно реагировать на нее;

- извлекать основную информацию из текстов различных видов (объявления, реклама, описание достопримечательностей);

- понимать основное содержание публицистических текстов (репортаж, интервью);

***чтение***

- читать тексты разных стилей (публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические), используя основные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- читать с пониманием основного содержания художественные и публицистические тексты и извлекать информацию о действующих лицах, важных событиях;

- в прагматических текстах(объявлениях, телепрограммах, расписаниях движения транспорта) находить и понимать нужную информацию;

-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных газетных и журнальных сообщений (что, где, с кем произошло);

Добиваться понимания не только основного содержания, но и деталей, повторно возвращаясь к тексту, используя языковую догадку и словарь;

***письмо***

- писать личное письмо или открытку и описывать основные стороны своей повседневной жизни (учебу, отдых, путешествия, родной город /село, друзей);

- заполнять простые анкеты и бланки и указывать сведения о себе, своем образовании и интересах;

- излагать содержание простых текстов письменно.

**Раздел 4. Место курса в учебном плане**

Настоящий курс реализуется в течении пяти лет. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов ( из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5-9 классах. Таким образом, на каждый год обучения предполагается выделить по 105 часов.

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно- познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности.

Для реализации индивидуальных потребностей учащихся образовательное учреждение может увеличить количество учебных часов, внести дополнительные учебные курсы ( в соответствии с интересами учащихся, в том числе социо-,меж- и этнокультурные курсы), а также работу во внеурочное время.

**Раздел5. Содержание тем учебного курса**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Количество часов | Содержание темы |
| 1 | Уже несколько лет с немецким языком. Что мы знаем? Что умеем? (Повторение) | 26 | Основные достопримечательности, туристические маршруты в Германии. Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии. Наиболее известные города Германии. Англицизмы в немецком языке. Повторение изученной ранее лексики по темам:  - Страны изучаемого языка и в первую очередь Германия, ее географическое положение, политическое устройство, достопримечательности, черты характера и национальные особенности народа.  - Большая и малая родина: город/село и отношение к ним.  - Ориентирование в городе.  Новая лексика оценочного характера, позволяющая описать свое отношение к тому или иному городу (10 ЛЕ).  Präsens, Präteritum, Plusquamperfekt, Futurum Passiv, Passiv с модальными глаголами.  Достопримечательности Берлина, музеи. Ориентирование в городе. Как можно провести в Берлине свободное время.. столица Германии – Берлин. Мой город /село и мое отношение к нему. Ориентирование в городе по карте. Почему я изучаю немецкий язык. Статистические данные. «Love-Parade лнение досье (накопительной in Berlin». Текст о символах Германии. Работа с листами для самоконтроля и попопапки достижений). |
| 2 | Обмен школьниками, интернациональные молодежные проекты. Хотите участвовать? | 25 | Обмен школьниками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют?  Новая лексика (20 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:  - Цели, задачи и значение международных проектов.  - Причины, по которым молодежь участвует в экологических проектах.  - Программа пребывания школьников по обмену, их совместная деятельность.  - Впечатления о стране пребывания, трудности, с которыми сталкиваются школьники.  Употребление Partizip I, Partizip II в роли определения. Перевод предложений с распространенным определением.  Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?  Поиск друга/подруги по переписке. Подготовка к приему школьников по обмену из Германии. Что ты можешь рассказать о себе, своей семье и родном городе \селе?  Anmeldung. „Schüler fragen rund um den Erdball –zum Ortstarif“. „Kostbares Trinkwasser“, Wasserverbrauch verringern“.  Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений). |
| 3 | Дружба, любовь… Всегда ли это только счастье? | 24 | Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов.  Новая лексика (32 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:  --Роль дружбы в нашей жизни, что делать, чтобы ее сохранить?  - Как пережить разрыв дружеских отношений?  -Каким должен быть настоящий друг?  - Любовь и ее проявление.  - Ответственность партнеров по отношению друг к другу.  - Черты характера, которыми должен обладать возлюбленный(ая).  Распознавание формы Konjunktiv в тексте. Употребление формы würde +Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.  Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных в разных странах?  Какие проблемы угрожают дружеским отношениям? Как преодолеть взаимное непонимание между бывшими друзьями и сохранить дружбу? Всегда ли любовь приносит счастье? Должны ли влюбленные доверять друг другу и нести ответственность за свои чувства?  Афоризмы. Liebesmetaphorik international. «Wenn ich an deinem Haue». «Dass du mich liebst, das wusst` ich».  Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений). |
| 4 | Искусство получается из умения. Музыкальное искусство тоже? | 30 | История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы. Современные немецкие музыкальные группы и исполнители.  Новая лексика (21ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:  - Возникновение основных видов искусств.  -Какие существуют музыкальные жаноы и направления?  - Названия музыкальных инструментов.  - Отношение к современной и классической музыке.  - Современные музыкальные группы и отношение к ним.  Повторение придаточных предложений и их систематизация.  Великие немецкие и австрийские композиторы. Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодежи к классической и современной музыке.  Einiges aus der Geschichte der Musik.  Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений). |

**6 Система оценки образовательных достижений**

В качестве видов контроля выделяются:

- на уровне школы: текущий , промежуточный, итоговый и

- государственный контроль в конце базового курса обучения.

**Текущий контроль** проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

**Промежуточный, внутришкольный контроль** проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

**Итоговый контроль** осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

**Государственный контроль** проводится централизовано в конце базового курса обучения и строится на основе государственного стандарта по иностранным языкам.

**Раздел7. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.Уже несколько лет с немецким языком. Что мы уже**  **знаем?Повторение. (26часов)** | | | |
| **Основные виды деятельности** | | | |
| Учащиеся:   * учатся работать с картой Германии, заполнять ее данными, полученными из текстов. * знакомятся с государственным устройством Германии. * читают с полным пониманием тексты описательного характера о столице Германии и других немецких городах с предварительно снятыми трудностями. * пишут заметку о Берлине в газету. * Читают тексты с полным пониманием содержания. * Тренируются в употреблении новой лексики в различных речевых ситуациях. * Распознают грамматические формы и переводят предложения с ними на русский язык. * Отвечают на вопросы по тексту, используя формы пассив. * Тренируются в использовании форм пассива. * Прослушивают текст о Берлине с пониманием основного содержания и отмечают на карте города те музеи, которые в нем упомянуты. * Сообщают новую информацию о Берлине. * Рассказывают о своем родном городе или селе с опорой на ключевые слова. * Пишут письмо, используя правила его оформления. * Читают высказывания учащихся о том, почему они учат немецкий язык. Высказывают свое мнение. * Повторяют пройденную лексику. * Читают в группах тексты о немецких городах, отвечают на вопросы. * Вспоминают, что знают о Москве. Описывают столицу, используя ключевые слова. * Читают высказывания немецких школьников о Москве. * Прослушивают тексты о происхождении названий типичных немецких продуктов питания. * Читают статистические данные о Германии. Находят подобную информацию о России. * Читают текст о фестивале в Берлине. Отвечают на вопросы. * Читают текст о символах Германии. | | | |
| **№** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** |
| 1 | Германия.Чтомы знаем об этой стране? | | 1 |
| 2 | Германия.Чтомы знаем об этой стране? | | 1 |
| 3 | НовыйБерлин. | | 1 |
| 4 | Немецкийязык. В опасности ли он? | | 1 |
| 5 | Немецкийязык. В опасности ли он? | | 1 |
| 6 | Особенностинемецкого языка. Что типично для немцев? Выбор проекта. | | 1 |
| 7 | Особенностинемецкого языка. Что типично для немцев? Выбор проекта. | | 1 |
| 8 | Город.С чем ассоциируется это понятие? Твои чувства к малой родине. | | 1 |
| 9 | Город.С чем ассоциируется это понятие? Твои чувства к малой родине. | | 1 |
| 10 | Ачто ты можешь рассказать о своём городе, о себе, о своей семье? | | 1 |
| 11 | Ачто ты можешь рассказать о своём городе, о себе, о своей семье? | | 1 |
| 12 | Любимыецели путешествия в Германии. | | 1 |
| 13 | Грамматика.Passiv. | | 1 |
| 14 | Грамматика.Passiv. | | 1 |
| 15 | Грамматика.Passiv. | | 1 |
| 16 | Passiv с модальными глаголами | | 1 |
| 17 | Аудирование. «Немецкая выпечка». | | 1 |
| 18 | Чтомы можем рассказать о своей родной деревне немецким друзьям. | | 1 |
| 19 | Как ориентироваться в чужом городе? | | 1 |
| 20 | Составление и инсценировка диалога. | | 1 |
| 21 | Систематизацияматериала. Города Бонн и Хайдельберг. | | 1 |
| 22 | Чтомы можем рассказать нашим немецким друзьям о Москве?Типично русское, типично немецкое. Национальные стереотипы. | | 1 |
| 23 | Контроль умения чтения. | | 1 |
| 24 | Контроль умения письма. | | 1 |
| 25 | Контроль умения аудирования. | | 1 |
| 26 | Контроль лексико-грамматических навыков. | | 1 |
| **II.Школьный обмен, международные молодежные проекты. Хотите ли вы участвовать? (25часов)** | | | |
| **Основные виды деятельности** | | | |
| Учащиеся:   * Читают части текста с пониманием основного содержания, обмениваются информацией в группах. * Читают интервью с полным пониманием содержания. Сравнивают системы школьного образования. * Знакомятся с информацией о молодежном форуме. * Знакомятся с международным экологическим проектом. Читают высказывания участников проекта. * Систематизируют лексику по теме. * Читают письма учащихся о школьном обмене. Пишут письмо-объявление с целью поиска класса по переписке. * Обобщают знания о причастиях в немецком языке. * Тренируются в употреблении причастий в роли определения.активизируют новую лексику. * Читают микротексты с пониманием основного содержания. * Прослушивают интервью с полным пониманием содержания. * Воспринимают на слух высказывания школьников об их впечатлениях о Германии. * Пишут письмо другу по переписке. * Знакомятся с письмом, написанным в официальном стиле. * Принимают участие в диалоге-расспросе. * Рассказывают о себе и своем городе, селе. * Читают программы языковых курсов. * Прослушивают рекламу интенсивного языкового курса. * Высказывают свое мнение о том, какое значение имеют международные проекты. * Читают и заполняют формуляр-заявку на участие в языковых курсах института им. Гете. * Читают тексты на тему охраны окружающей среды. * Работают с листами для самоконтроля и пополнение досье. | | | |
|  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | |
| 27 | Мир становится теснее. | 1 | |
| 28 | Немецко-русский обмен учениками | 1 | |
| 29 | Какиечувства испытывают немецкие школьники в Москве. Отличия русских и немецкихшкол. | 1 | |
| 30 | Чтоозначают европейские недели молодёжи? Зачем проводятся международные форумы? | 1 | |
| 31 | Что означают европейские недели молодёжи? Зачем проводятся международные форумы? | 1 | |
| 32 | Международный молодёжный экологический проект в Канаде | 1 | |
| 33 | Международный молодёжный экологический проект в Канаде | 1 | |
| 34 | Семьи слов. Предъявление лексического материала | 1 | |
| 35 | Семьи слов. Предъявление лексического материала | 1 | |
| 36 | Почему дети из разных стран стали участниками эко-проекта «Спасём Регенвальд» | 1 | |
| 37 | Почему дети из разных стран стали участниками эко-проекта «Спасём Регенвальд» | 1 | |
| 38 | Грамматика. Partizip I, Partizip II. | 1 | |
| 39 | Грамматика. Partizip I, Partizip II. | 1 | |
| 40 | Грамматика. Partizip I, Partizip II. | 1 | |
| 41 | Грамматический тест по теме «Partizip I, Partizip II». | 1 | |
| 42 | Аудирование «Интервью ЭлизыБрюкнер», «Впечатления иностранных школьников» | 1 | |
| 43 | Пишем письмо другу, подруге по переписке. Частное и официальное письмо. | 1 | |
| 44 | Мы готовимся к поездке в страну изучаемого языка | 1 | |
| 45 | Проблема организации встречи школьников по обмену | 1 | |
| 46 | Заполнение анкеты для поездки на языковые курсы | 1 | |
| 47 | Подготовка монологического высказывания по теме на основе ассоциограммы и ключевых слов | 1 | |
| 48 | Контроль умения чтения | 1 | |
| 49 | Контроль умения письма. | 1 | |
| 50 | Контроль умения аудирования. | 1 | |
| 51 | Контроль лексико-грамматических навыков. | 1 | |
| III.Дружба, любовь…Всегда ли это - счастье? ( 24 часов) | | | |
| **Основные виды деятельности** | | | |
| Учащиеся:   * Слушают и читают пословицы. * Читают публицистические тексты с пониманием основного содержания и обмениваются друг с другом информацией о прочитанном. * Читают художественные тексты . * Описывают историю любви из какого – либо произведения русской литературыю * Читают предложения содержащие новую лексику, выборочно переводят их. * Тренируются в употреблении новой лексики. * Читают тексты с пропусками. * Читают предложения, обращая внимание на форму конъюнктив. * Тренируются в распознавании и переводе конъюнктива. * Прослушивают тексты с пониманием основного содержания. * Повторяют и обобщают материал предыдущих разделов. Ведут диалог-расспрос типа интервью по теме «дружба». * Высказывают свое мнение о том , что помогает сохранить дружбу. * Дают советы, рекомендации. * Дискутируют о проблемах взаимоотношений юношей и девушек, об их любви друг к другу. * Читают текст с пониманием основного содержания. Кратко характеризуют главного героя. * Повторяют перевод конъюнктива на русский язык. * Повторяют лексику по теме. * Читают объявления о знакомстве. * Выражают свое мнение о том, что важно для верной дружбы. * Повторяют лексику по теме и рассказывают об идеальном друге/подруге. * Знакомятся с афоризмами о любви. читают и комментируют их. * Знакомятся с любовной лирикой Генриха Гейне. | | | |
|  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | |
| 52 | Высказывания о любви | 1 | |
| 53 | Статья из молодёжного журнала с высказываниями девушек Сони и Мелани о любви и дружбе | 1 | |
| 54 | Письмо Сары журналу « Встреча», ответ и комментарий психолога Инги | 1 | |
| 55 | Письмо Сары журналу « Встреча», ответ и комментарий психолога Инги | 1 | |
| 56 | Проблема любви в произведениях современных немецких молодёжных писателей К. Нёстлингер и М. Пресслер | 1 | |
| 57 | Проблема любви в произведениях современных немецких молодёжных писателей К. Нёстлингер и М. Пресслер | 1 | |
| 58 | Семантизация лексического материала. Лексический практикум | 1 | |
| 59 | Грамматика. Konjunktiv. | 1 | |
| 60 | Грамматика. Konjunktiv. | 1 | |
| 61 | Грамматика. Konjunktiv. | 1 | |
| 62 | Контрольная работа«Сослагательное наклонение». | 1 | |
| 63 | Какого друга ты имеешь, хотел бы иметь? | 1 | |
| 64 | Какого друга ты имеешь, хотел бы иметь? | 1 | |
| 65 | Аудирование«Прекрасные истории о любви» | 1 | |
| 66 | Как сохранить дружбу? | 1 | |
| 67 | Проблемы любви сегодня. Ролевая игра «Советы психолога» | 1 | |
| 68 | Любовная история от К. Нёстлингер | 1 | |
| 69 | Пишем любовное письмо к дню Святого Валентина | 1 | |
| 70 | Составление диалога | 1 | |
| 71 | Ищу друга | 1 | |
| 72 | Контроль умения чтения. | 1 | |
| 73 | Контроль умения письма. | 1 | |
| 74 | Контроль умения аудирования. | 1 | |
| 75 | Контроль лексико-грамматических навыков. | 1 | |
| IV.Искусство зависит от способностей. А музыкальное искусство?(25 часов) | | | |
| **Основные виды деятельности** | | | |
| Учащиеся:   * Читают тексты с пониманием основного содержания. * Знакомятся с пословицами о музыке и пении. * Семантизируют новую лексику и тренируются в ее употреблении. * Читают текст о музыкальных жанрах с полным пониманием содержания. * Читают текст, находят и определяют виды придаточных предложений. * Читают высказывания подростков. * Прослушивают тексты-загадки о великих композиторах с пониманием основного содержания. * Вспоминают информацию об истории искусств. Рассказывают об истории их возникновения. * Рассказывают об известных композиторах стран изучаемого языка и России. * Читают высказывания подростков о классической и современной музыке с пониманием основного содержания. * Повторяют лексику главы. * Читают интервью с пониманием содержания. * Рассказывают о современных музыкальных группах Германии и России. * Прослушивают текст с пониманием содержания. * Пишут сочинение. * Читают текст об истории музыки, находят в тексте ответы на поставленные вопросы. | | | |
|  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | |
| 76 | Как возникло изобразительное искусство, сказания, легенды, поэзия, музыка | 1 | |
| 77 | Как возникло изобразительное искусство, сказания, легенды, поэзия, музыка | 1 | |
| 78 | Музыка в Германии | 1 | |
| 79 | Легендарная немецкая рок-группа «Рамштайн» | 1 | |
| 80 | Творческая проектная работа | 1 | |
| 81 | Творческая проектная работа | 1 | |
| 82 | Лексический практикум, семантизация ЛМ. | 1 | |
| 83 | Лексический практикум, семантизация ЛМ. | 1 | |
| 84 | Лексический практикум, семантизация ЛМ. | 1 | |
| 85 | Грамматика. Грамматический практикум. | 1 | |
| 86 | Грамматика. Грамматический практикум. | 1 | |
| 87 | Грамматика. Грамматический практикум. | 1 | |
| 88 | Аудирование текстов об известных немецких композиторах | 1 | |
| 89 | Что мы можем рассказать о возникновении живописи, скульптуры, архитектуры, музыки | 1 | |
| 90 | Что мы можем рассказать о возникновении живописи, скульптуры, архитектуры, музыки | 1 | |
| 91 | Составление диалогов | 1 | |
| 92 | А что думают молодые люди в Германии о классической и современной музыке, твоё мнение | 1 | |
| 93 | А что думают молодые люди в Германии о классической и современной музыке, твоё мнение | 1 | |
| 94 | Многообразие функций музыки | 1 | |
| 95 | Интервью группы « Echt» журналу «Juma» | 1 | |
| 96 | Из истории создания музыки | 1 | |
| 97 | Контроль умения чтения. | 1 | |
| 98 | Контроль умения письма. | 1 | |
| 99 | Контроль умения аудирования. | 1 | |
| 100 | Контроль лексико-грамматических навыков. | 1 | |
| 101 | Итоговыйтест. | 1 | |
| 102 | Итоговыйтест. | 1 | |
| 103 | Обобщающее повторение | 1 | |
| 104 | Обобщающее повторение | 1 | |
| 105 | Обобщающее повторение | 1 | |

**Раздел 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

УМК для 10 класса:

**Методическая литература для учителя**

**Основная**

* Программы образовательных учреждений. Немецкий язык./ И.Л.Бим, М.А. Лытаева 10-11 классы: пособие для учителей образовательных учреждений. Издательство «Просвещение»- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2011.
* **Дополнительная**
* Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс: пособие для общеобразовательных организаций: базовый уровень / И.Л. Бим, Л.В. Садомова, О.В.Каплина; издательство «Просвещение» - 2-е изд. – М.: Просвещение,2015. – 78с.

**Литература для учащихся**

**Основная**

* Немецкий язык. 10 класс: учебник для общеобразоват. учреждений :базовый и профильный уровни /И.Л.Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос.акад.наук, Рос.акад.образ., издательство « Просвещение»-6-е изд.. .- М.: Просвещение, 2011- 270с. (академический школьный учебник).
* немецкий язык. 10 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни/ И.Л. Бим, Л.В.Садомова. М.А. Лытаева. Рос.акад.наук, Рос.акад.образ., издательство «Просвещение»- 4-е изд., М.: Просвещение,2012 (академический школьный учебник)

**Аудиоиздания**

* Аудиокурс к учебнику / И.Л.Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева. « немецкий язык. 10 класс» CD MP3. Издательство «просвещение», 2011.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 9. Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № урока | Тема по рабочей учебной программе | Тема с учетом корректировки | Сроки корректировки | примечание | | 1 |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  | | 3 |  |  |  |  | | 4 |  |  |  |  | | 5 |  |  |  |  | | 6 |  |  |  |  | |  |  |  |  |